

צילום

ועריכת וידאו



# במפגש הקרוב...

נפתח בדגשים וטיפים משלימים מהמפגש הקודם 😊 

נחשף לעקרונות בסיסיים בצילום ועריכת וידאו 

נלמד ונתרגל עריכת וידאו במובייל 

# שילוב וידאו בהוראה

אני שואל

אתם עונים



Methodica





מה יעדיפו הלומדים?  
סרטון ביתי לא פורמלי  
או סרטון אולפן מושקע?



על-פי ניתוח של  
7,000,000 סרטוני למידה



# וידאו עם הגשה אישית של מרצה עדיף על פני סרטון אולפן מושקע



## בגובה העיניים

שילוב מנצח בין מגע אישי, יכולת  
לעורר הזדהות,  
ומתן ערך ואמילי מהיר



# אוטוריטה מקצועית



## מחובר לתוכן

אנחנו מעדיפים מישהו שמבין במה שהוא אומר  
מאשר שחקן / פרזנטור / דוגמן



אחרי כמה זמן נוטשים מרבית  
הצופים בוידאו לימודי?  
(וכמה בסרטון לא לימודי?)

# "רגיל": 2.7 דקות --- לימודי: 6 דקות

## כללי אצבע לסרטון למידה



לעורר עניין ומודעות לנושא



רענון של נושא, סיכום או הקדמה של נושא, טריילר



סקירה של נושא חדש



למידה עמוקה יותר, מכסה חומר שמקביל לשיעור פרונטלי, הרצאת TED מזוקקת



\*הקישור למאמר בתגובה הראשונה

<https://www.learn-dash.com/how-long-should-videos-be-for-e-learning/>







אם יש מצגת, האם בכלל  
צריך חלונית וידאו של המנחה?

# עדיף מצגת + חלופית מרצה מאשר רק מצגת.



שמרו על חלופית קטנה והגדילו אותה בעת מעברים בין נושאים



עדיף לדבר לאט או מהר?

# עדיף לדבר מהר - כי ההתלהבות חשובה מהאיטיות





מה קריטי יותר -  
איכות הוידאו או איכות האודיו?

לאיכות ה**אודיו** יש השפעה דרמטית על אפקטיביות הלמידה,  
הרבה יותר מאשר איכות ה**וידאו**



[מיקרופון BLUE YETI USB](#)

**Methodica**





זה משנה מסך גדול או קטן?

חדשות לא טובות בעידן הסמארטפון, ככל שהמסך קטן יותר, כך נזכור פחות.



מבחן ל- 125 נסיינים בוגרים על 60 מקטעי וידאו בגדלים שונים:  
הבדל דרמטי בזכרון לאחר שבוע למסכים הגדולים





שאלת זום:

להסתכל ללומדים בעיניים?  
או להסתכל הצידה למצגת?

# אל תסתכלו ישר למצלמה בזום

**מלמדים מרחוק עם וידאו?**  
מבט לכיוון המצגת  
עדיף ממבט ישיר אל הלומדים  
אחרת הם מאבדים ריכוז



#מתודיקה בל digital

# המיקום שלנו בפריים



# מרחק מהמצלמה



Too Far



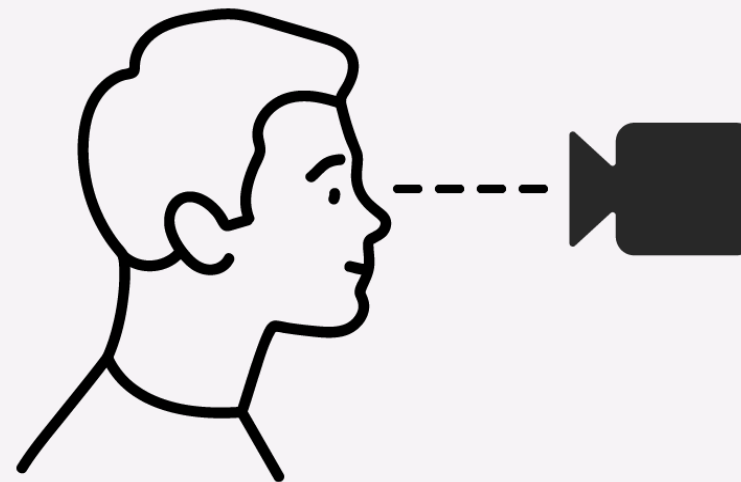
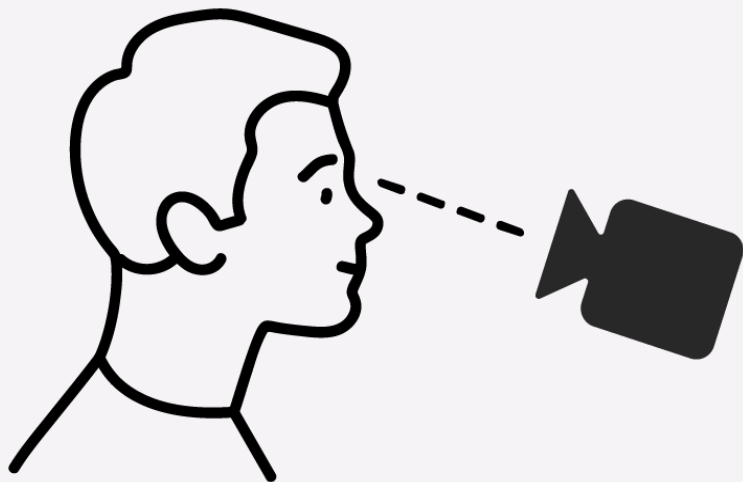
Just Right



Too Close

# גובה הצילום

Camera level



**R** Restream







LED ring 10 inch +  
phone holder +  
1.7m tripod



Rode Vlogger Kit  
iOS Edition  
Filmmaking Kit for  
...obile Devices with



Neewer 660 RGB  
LED 2-Light Kit with  
Stands, Heads/Kits  
...& Sets, Head



GVM 800D-RGB  
LED Studio 3-Video  
Light Kit,  
...eads/Kits & Sets,



Neewer 700W  
Photography  
Softbox Lighting  
...Kit, Heads/Kits &



# מיקום ויציבות הצילום



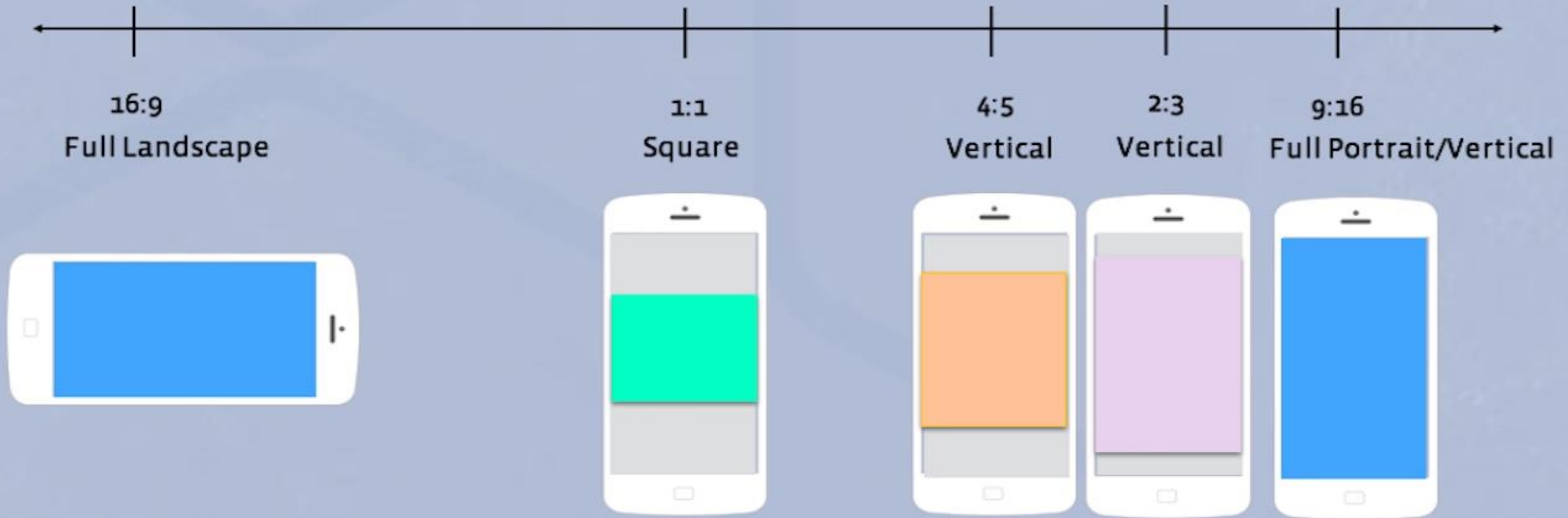
Methodica



BOYA BY-M1







# כיוון צילום



Surfaces support video ratios from 16:9 to 9:16. These images reflect how some of these ratios may look.

## Social Media Image Dimensions 2022

				
<b>Profile photo</b>	320 x 320	360 x 360	200 x 200	400 x 400
<b>Square</b>	1080 x 1080	1200 x 1200	N/A	1200 x 1200
<b>Landscape</b>	1080 x 607	1200 x 630	N/A	1200 x 628
<b>Portrait</b>	1080 x 1350	1200 x 1800	1080 x 1920	628 x 1200
<b>Cover photo</b>	N/A	820 x 312	N/A	1128 x 191

(recommended sizes)





